

CONCURSO SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS

Curso 2025-2026

**AMNISTÍA
INTERNACIONAL**



Infancias en guerra. Crecer entre ruinas.



Fotografía: <https://www.es.amnesty.org/en-que-estamos/blog/historia/articulo/los-derechos-de-ninos-durante-un-conflicto-armado/>

(pexels by Berke Arakli)

Los niños y las niñas no son responsables de la guerra pero están entre los primeros en sufrir sus consecuencias. Son las primeras víctimas y las más vulnerables. 460 millones de niños viven en países afectados por conflictos violentos. Padecen una angustia extrema ya que tienen que presenciar y soportar actos de violencia, incluida la violencia sexual, lesiones graves y la amenaza de ser reclutados por grupos armados o ser secuestrados, verse obligados a huir de sus hogares, perder a sus padres y familiares, o tener que separarse de ellos, y carecer de otros apoyos, incluido el acceso a servicios básicos como la educación, la salud y la asistencia humanitaria.

Pese a existir una serie de normas del derecho internacional humanitario que «regulan la guerra» es muy frecuente que los Estados desprecien esta normativa, afectando de modo especial a la infancia, que normalmente es invisible en estos conflictos.

El derecho a la educación de la infancia durante los conflictos armados es vital. Es mucho más que el derecho a aprender. Es de gran importancia para su bienestar físico y psicológico. La educación puede reducir considerablemente el impacto psicosocial de los traumas y los desplazamientos.

ORGANIZA:

- Red de Escuelas de Amnistía Internacional de La Rioja

➤ PARTICIPANTES

- Alumnos matriculados en el curso 2025-26 en Centros de Educación Secundaria de La Rioja

➤ TEMA:

- Infancias en guerra. Crecer entre ruinas.

➤ MODALIDADES:

- AUDIOVISUAL:
 - Corto de **vídeo** (máximo 5 minutos) o **presentación de imágenes** (máximo 20 diapositivas) en formato *PowerPoint*, *Prezi* o *Canva*
 - También pueden presentarse **trabajos musicales** (máximo 3 minutos)
- LITERARIA:
 - A) **Poesía:** composición de un poema o un conjunto de poemas originales con una extensión total de entre 25 y 100 versos.
 - B) **Relato:** composición de un relato original con una extensión máxima de 4 páginas.
- DIBUJO/PINTURA:
 - Diseño de un **dibujo o pintura** original en cartulina formato A4. Técnica libre, sin textura.

➤ **CATEGORÍAS:**

- Se establecen, para cada una de las modalidades, dos categorías:
 - A) Cursos 1º, 2º y 3º de ESO y Formación Profesional Básica
 - B) Cursos de 4º de ESO, Bachillerato y Formación Profesional de Grado Medio y Grado Superior.

➤ **PLAZO DE PRESENTACIÓN**

- Los trabajos se podrán presentar hasta el **viernes 6 de marzo de 2026**
- IES INVENTOR COSME GARCÍA. Profesor responsable, Carlos Gil Andrés, Departamento de Geografía e Historia. Dirección electrónica: derechoshumanoscsmegarcia@gmail.com
- También pueden presentarse en el Departamento de Lengua Castellana.

➤ **PREMIOS:**

- **Fase de Centro:**
 - Los alumnos de cada Centro recibirán diplomas y regalos donados por la ONG Amnistía Internacional. **El IES Inventor Cosme García repartirá 350 euros** (en vales de librería) entre los alumnos premiados por un jurado compuesto por profesores de los Departamentos de Historia, Lengua Castellana, Tecnología y Artes Plásticas.
- **Fase regional:**
 - Los trabajos premiados en cada Centro se remitirán a la sede de Amnistía Internacional de La Rioja, donde participarán en la fase regional del concurso, con los premios que determine el jurado designado por el grupo de educación de la ONG. Los premios de la fase regional se entregarán en un acto público que se celebrará en la segunda quincena de marzo.

